**ACTIVIDAD 21 . EXAMEN TERCER TRIMESTRE: DANZA 2**

**Instrucciones.**

1. Estudia los temas: Elementos escénicos , obra dancística historia de una familia , obra dancística quiero ser bailarina y patrimonio cultural. Recuerda que los temas los podrás encontrar en tus actividades realizadas número 15,16,17 , 18, 19 Y 20.
2. Realiza la **portada de datos generales** antes del examen y entregarlo en la fecha señalada **miércoles 09 de junio 2021.**
3. En la parte superior escribe los datos que se solicitan.
4. Selecciona la respuesta correcta subrayándola de amarillo.
5. La actividad sólo se puede contestar una vez.
6. Recuerda tener limpieza y claridad en el subrayado para entender la respuesta correcta, de lo contario se tomará como respuesta incorrecta.
7. Si realizas el examen en tú cuaderno tendrás que anotar todo el examen, por favor con tinta de color negro y subraya la respuesta de color amarillo.
8. Por ser actividad de examen no se podrá entregar fuera de la fecha señalada, **Miércoles 09-06-21.**

**NOTA: La entrega de examen sin portada, con letra no legible , manchado y después de la fecha de tiempo se considerará de 2 a 3 puntos menos sobre la calificación final de examen.**

 **¡MUCHA SUERTE!** 

**ACTIVIDAD 21 “EXAMEN TERCER TRIMESTRE,DANZA 2”**

**Nombre del alumno o alumna iniciado por apellido paterno, materno y nombres**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**GRUPO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **¿Qué es un montaje escénico y cuál es su finalidad ?**
2. Un conjunto de elementos que se requieren para crear y contar obras en escena, su finalidad es narrar al publico historias a través de la danza, teatro, música o comedia musical.
3. Son la organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia , la cultura y tiene como finalidad preservar la identidad social.
4. Son danzas y bailes mestizos con la finalidad de preservar la cultura mexicana.
5. **Selecciona el grupo de los 3 elementos escénicos que ambientan y representan el lugar donde se desarrolla la historia, ejemplo: telones, luces de clima y objetos que son utilizados por el interprete.**

a) Coreografía, música y guión escénico.

b) Escenografía, utilería e iluminación.

c) Vestuario, maquillaje y coreografía.

1. **¿ Selecciona el grupo de los 2 elementos que ayudan a la caracterización del personaje.**

a) Coreografía y música.

b) Escenografía y utilería.

c) Vestuario y maquillaje.

1. **Selecciona el elemento que ejecuta los movimiento corporales y manifiesta ideas, sentimientos y emociones de los interpretes.**

a) Música

b) Iluminación

c) Coreografía

1. **¿Cuáles son los 4 tipos de montaje escénico ?**

a) Dancístico, teatral, musical y comedia musical.

b) Ritual, mestizo, popular y contemporáneo.

c) Ninguna de las anteriores.

1. **¿Cuál es el objetivo de un montaje dancístico .**

a) Contar la historia a través del teatro.

b) Contar la historia a través de la danza

c) Contar la historia a través de la música.

1. **Selecciona el grupo de elementos de utilería que fueron utilizados en la obra :Historia de una familia teatro de sombras.**

a) Caja, zapato y flor.

b) Pluma , papel y pizarrón.

c) Carro, rifles y flor.

1. **Selecciona la frase que representa la reflexión interpretada en la obra: Quiero ser bailarina.**
2. Los que triunfan son los que dan más valor a lo que ellos creen de sí mismos que a lo que otros creen de ellos, lucha y esfuérzate por alcanzar tus sueños.
3. Siempre espera la opinión de otros para tomar decisiones y lograr tus sueños, lo más importante es la opinión del otro sobre lo que tu crees de ti mismo.
4. Las decisiones y los sueños no son relevantes para nuestro futuro.
5. **¿Qué es el patrimonio cultural y cuál es su finalidad ?**
6. Son únicamente las danzas y bailes mestizos de nuestra cultura, teniendo como finalidad practicarlas y presentarlas al publico.
7. La herencia de nuestros antepasados de bienes tangibles , intangibles y naturales de nuestra cultura , teniendo como finalidad construir y reforzar nuestra identidad social y cultural.
8. Ninguna de las anteriores.
9. **Selecciona el grupo de ejemplos de patrimonio cultural mexicano.**

a) Plaza roja en Moscú, Veliki Nóvgorod , Monumento de piedra blanca de Vladímir y Súzdal

b) Castillo de Himeji, Monumentos históricos de la antigua Kioto y Santuario de Itsukushima

c) Palacio de bellas artes, Teotihuacán y Reserva de la biósfera de la mariposa monarca.