



ESCUELA SECUNDARIA DIURNA 181 “PUERTO DE ALVARADO” T.M



ASIGNATURA: DANZA 1.

TERCER TRIMESTRE

Profesora: Nayeli Jiménez

Grado: 1º

Grupos: A,B,C,D Y E.

SEMANAS:

Lunes 01 a Viernes 12 de Marzo 2021.

FECHA DE ENTREGA DE ACTIVIDAD 15 “Carátula tercer trimestre y Elementos de un Montaje Escénico ”

Miércoles 10 de Marzo 2021.

MEDIO DE ENTREGA:

Opción 1. Classroom Danza.

Opción 2.correo electrónico a la profesora Nayeli Jiménez.

nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx

ACTIVIDAD 15 : CARÁTULA TERCER TRIMESTRE Y ELEMENTOS DE UN MONTAJE ESCÉNICO .

INSTRUCCIONES.

Realización y entrega de actividad.

A. Puedes realizar la actividad en un documento de Microsoft Word y posteriormente guardarlo en un documento PDF con la siguientes iniciales

A15_apellido paterno del alumno o alumna_apellido materno del alumno o alumna_nombre del alumno o alumna, grado y grupo.

Ejemplo: A15_ JIMENEZ_GUTIERREZ_NAYELI 1A

B. También puedes realizarlo en tu cuaderno de danza tomar fotografías o escanear el cuaderno unirlo todo en un solo documento y renombrarlo.

Ejemplo: A15_ JIMENEZ_GUTIERREZ_NAYELI 1A

C. Al finalizar la actividad mándala en un formato PDF o Word como indica el inciso “A” tienes 2 opciones para enviarlas, selecciona sólo 1 y si eres alumno o alumna ya en classroom danza tendrás que enviarla por favor por la opción A:

Opción A : Clase de Danza por Classroom

Opción B: Por correo electrónico : nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx

FORMA DE REALIZAR LA ACTIVIDAD 15.

1. Observa el vídeo Elementos de un montaje escénico: <https://www.youtube.com/watch?v=twp6DIEERk4&feature=youtu.be>

2. Realiza la lectura: Elementos de un montaje escénico. **Páginas 3y 4.**

3. **Página No.1 Portada de datos generales creativas al gusto del alumno y alumna** : Nombre de la escuela, nombre del alumno o alumna , grado, grupo, asignatura (Danza 1), nombre y número de la actividad (Actividad No 15: **Carátula tercer trimestre y Elementos un montaje Escénico**) fecha de entrega y nombre de la profesora (Nayeli Jiménez).

Nota: la portada tiene que estar presente en todas las actividad realizada en cuadernos o computadora.

4. **Página No.2** Colorea el dibujo “ Carátula Tercer trimestre” en la parte inferior del dibujo coloca el título de la carátula “Elementos escénicos de un Montaje Dancístico”

5. **Página No.3.** Realiza la secuencia solicitada, encontraras la actividad e instrucciones precisas en las **páginas No. 5 , 6 y 7 .**

Nota: se anexan 1 documento Word para que puedas realizar la actividad, titulado: Ejercicio 15. Carátula y elementos escénicos primer año.

Recuerda consultar tu rúbrica de evaluación para visualizar lo que se te evaluará en tu actividad en la **página No. 8**

LECTURA: ELEMENTOS DE UN MONTAJE ESCÉNICO

Un montaje escénico es un conjunto de elementos que son los principios fundamentales que se requiere para crear obras en escena de danza, teatro, música o comedia musical, estas obras tienen el objetivo de contar una historia con los cuerpos y sonidos del ejecutante, expresando sentimientos, emociones y divertir al espectador (Público)

El montaje escénico requiere de un equipo donde cada integrante realiza una labor distinta para lograr crear, preparar y llevar a escena la obra.

Los elementos de un montaje escénico son: guión, escenografía, utilería, música, coreografía, vestuario, maquillaje e iluminación, dichos elementos se unen para darle vida a la puesta en escena.

EJEMPLOS DE MONTAJES ESCÉNICOS:

- 1. Montaje Teatral:** Es la puesta en escena de un proyecto que se caracteriza por tener como principal objetivo la actuación.
Ejemplo Romeo y Julieta, Don Quijote de la Mancha, El principito, etc.
- 2. Montaje Comedia Musical:** Es la puesta en escena de un proyecto que combina los sonidos y ritmos con la actuación y el movimiento. Ejemplo El rey León, Vaseline, Mamma Mía, etc.
- 3. Montaje Musical.** Es la puesta en escena de un proyecto que se caracteriza por tener como principal objetivo la música.
Ejemplo Conciertos.
- 4.** Es la puesta en escena de un proyecto que se caracteriza por tener como principal objetivo el movimiento "danza" Ejemplo: El lago de los cisnes, Cascanueces, Xcaret, espectáculo de Amalia Hernández, etc.

ESTRUCTURA DE UN MONTAJE DANCÍSTICO.

La organización de los elementos que integran un montaje dancístico: Guión, música, pasos, coreografía, escenografía, utilería, iluminación, vestuario, maquillaje.

GUIÓN

Documento escrito que narra la historia (principio, desarrollo y fin), sirviendo como guía para dividir a las escenas e integrar cada uno de los elementos del montaje dancístico.

Coreografía: Conjunto de movimientos que expresan sentimientos y emociones.

Música: Conjunto de sonidos que expresan sentimientos y emociones.

Escenografía: Elemento visual que ubica y representa el lugar en el que se desarrolla la obra (Ejemplo: Telón de un bosque, Castillo , etc.)

Utilería: Conjunto de objetos que aparecen en la escena (Ejemplo: sonaja, sillas, mesas)

Vestuario: Conjunto de prendas y accesorios que ayudan a la caracterización de los personajes o bailarines.

Maquillaje: Producto cosmético que se aplica sobre la piel, para darle color, resaltar facciones, embellecerla, cubrir defectos y caracterizar al personaje o bailarín.

Iluminación: Conjunto de colores (Luz) que ambientan el lugar donde se desarrolla la historia (Ejemplo: definición de climas, frio, calor etc)



INSTRUCCIONES.

PUNTO 1. CARÁTULA TERCER TRIMESTRE.

1. Colorea el siguiente dibujo y coloca en la parte superior el Título de Carátula tercer trimestre, en la parte inferior del dibujo coloca el título "Elementos de un montaje escénico"

Puedes colorear el dibujo con las siguientes técnicas., **selecciona la que es más funcional para ti.**

A) Canvas.apps.chrome

B) <http://paintonline.editaraudio.com/>

C) Hojas blancas y colores. Dibuja la imagen y colorea.

D) Imprime la imagen y colorea.

RECUPERADO DE : https://es.123rf.com/photo_60009236_una-ni%C3%B1a-y-un-ni%C3%B1o-de-los-bailarines-de-ballet-bailando-en-un-escenario-que-sostiene-las-flores-.html



INSTRUCCIONES.

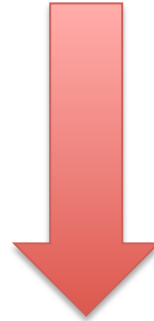
PUNTO 2. MAPA ELEMENTOS DE UN MONTAJE ESCÉNICO.

En relación al vídeo observado y la lectura realizada “Elementos de un montaje escénicos” , desarrolla los siguientes puntos.

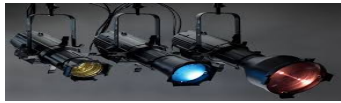
1. Realiza en una sola hoja tú portada de datos generales: Nombre de la escuela, nombre del alumno o alumna , grado, grupo, asignatura (Danza 1), nombre y número de la actividad (Actividad No 15:Carátula tercer trimestre y Elementos de un montaje escénico) fecha de entrega y nombre de la profesora (Nayeli Jiménez).
2. En el mapa que se ubica en la siguiente página , escribe dentro de las nubes de color rojo , azul y verde el nombre de cada elemento escénico al que pertenece la imagen que se ubica arriba de cada nube.

observa el ejemplo ya realizado : Imagen Libro = Respuesta guión escénico.

3. El nombre de cada elemento escénico tiene que estar de color negro.
4. Si decides realizar la actividad en tu cuaderno, tendrás que copiar todo el mapa es decir, dibujos y nubes del color señalado.

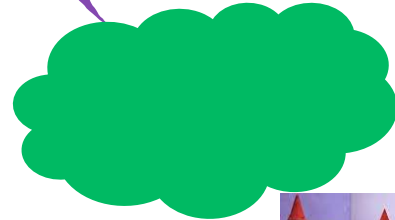
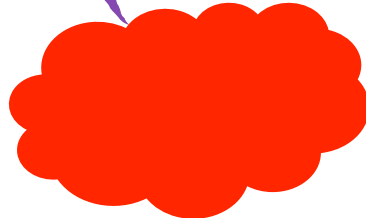


MAPA ELEMENTOS ESCÉNICOS DE UN MONTAJE ESCÉNICO.



**GUIÓN
ESCÉNICO**

**MONTAJE
ESCÉNICO**



**RÚBRICA DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD No 15.
ELEMENTOS DE UN MONTAJE ESCÉNICO**

Actividad 15 :Elementos de un montaje escénico.	Porcentaje en puntos	Total de puntos	Observaciones
1. Carátula tercer trimestre: Colorea el dibujo y coloca el titulo de la carátula. Trabajo Limpio y ordenado.	Valor 2 punto		
2. Mapa elementos de un montaje escénico: Identifica y Coloca en nombre de los 7 elementos en las imágenes correctas. Trabajo Limpio y ordenado.	Valor 6 punto		
3. Portada de datos. El trabajo se entrega con portada de datos generales donde incluye: nombre de la escuela, nombre, apellidos paterno-materno del estudiante, grado, grupo, número y nombre de la actividad.	Valor 1 punto		
4. Fecha de entrega. Entrega de trabajo en la fecha señalada.	Valor 1 punto		