

ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No. 181

“PUERTO DE ALVARADO”

TURNO MATUTINO

# ESPAÑOL

PROFA. YARETZI GUADALUPE RUIZ ROSALES

GRUPO: 3° A, B, C, D, E

## ACTIVIDADES DEL 26 AL 30 DE ABRIL

**INDICACIONES:** Seguimos trabajando con el programa de **Aprende en casa** y tu **libro de texto**. Para ello deberás ver la programación televisiva en los horarios establecidos y desarrollar las actividades que aquí se indican.

A continuación, te presentaré las actividades que desarrollarás esta semana. Léelas con detenimiento.

Al final de este archivo encontrarás la forma de entrega de actividades. Recuerda que todas las actividades se entregan cada día viernes a través de **Classroom**.

## ACTIVIDADES DEL 26 AL 30 DE ABRIL

	<b>LUNES</b> 26 DE ABRIL	<b>MARTES</b> 27 DE ABRIL	<b>MIÉRCOLES</b> 28 DE ABRIL	<b>JUEVES</b> 29 DE ABRIL	<b>VIERNES</b> 30 DE ABRIL
<b>Nombre del programa:</b>	¿Cuál es la realidad de la trama?	Los valores en el teatro	En resumidas cuentas... de teatro informa	Una antología oral de teatro	Del texto al escenario
<b>Aprendizaje esperado:</b>	Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída.	Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída.	Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída	Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída.	Comprende la importancia de la entonación y dramatización para darle sentido al lenguaje escrito en obras dramáticas.
<b>Énfasis:</b>	Identificar situaciones en obras teatrales	Discutir sobre valores reflejados en obras.	Sistematizar información sobre obras teatrales.	Seleccionar fragmentos de obras para una lectura dramatizada.	Identificar aspectos que permiten pasar de la lectura a la representación.
<b>Actividad:</b>	<p>1.- Observa y presta atención al programa de Aprende en casa.</p> <p>2.- Lee el fragmento de la obra "La vida es sueño" de Calderón de la Barca, de las páginas 195 a 200. Trata de analizar las preguntas de la sección "Para entender mejor".</p> <p><b>No entregarás evidencia.</b></p>	<p>1.- Observa y presta atención al programa de Aprende en casa.</p> <p>Si lo consideras necesario y oportuno toma notas de lo visto en la clase televisiva del día de hoy.</p> <p><b>No entregarás evidencia.</b></p>	<p>1.- Observa y presta atención al programa de Aprende en casa.</p> <p>2.- Copia a tu cuaderno las <b>listas</b> de los diferentes autores y obras de teatro del Siglo de oro de las páginas 192 y 193.</p>	<p>1.- Observa y presta atención al programa de Aprende en casa.</p> <p>2.- Lee el tema 3, "Aspectos que se consideran para pasar de la lectura a la representación", página 208, y elabora un <b>diagrama</b> con la información. Guíate de las palabras clave remarcadas en negritas.</p>	<p>1.- Observa y presta atención al programa de Aprende en casa.</p> <p><b>No entregarás evidencia.</b></p> <p>Este día debes enviar las actividades de esta semana, que son:</p> <p><b>-Lista de autores y obras de teatro del Siglo de oro.</b></p> <p><b>-Diagrama</b></p>

**NOTA:** No olvides ingresar a Classroom para revisar y consultar los diferentes materiales que se compartieron para apoyarte en la preparación para el examen de COMIPEMS.  
**LA PRÓXIMA SEMANA INICIAMOS CON REPASOS.**



Google Classroom

## FORMA DE ENTREGA DE ACTIVIDADES



Google Classroom

- ✦ Fecha de entrega: **viernes 30 de abril.**
- ✦ Las actividades se entregan en la Clase de Español en **Google Classroom.**
- ✦ Cada actividad dispondrá de una **sesión** para entregar el trabajo y se encuentra identificada con la **fecha** de la clase.
- ✦ Podrás subir tu evidencia en archivo de Word, PDF, fotografía, o escaneado.
- ✦ Las fotos de las actividades deben poder observarse claramente, de forma nítida, de hoja completa, letra legible y en forma vertical.
- ✦ Todo trabajo debe enviarse con **nombre, tema, margen y fecha de la sesión.**
- ✦ Si tienes alguna duda escribe al correo electrónico ([yaretzi.ruizr@aefcm.gob.mx](mailto:yaretzi.ruizr@aefcm.gob.mx)) o al Google Ch@t.
- ✦ Te pido estés atento a la información que se te envía al correo electrónico y a tus notificaciones de Classroom, para recibir y revisar la retroalimentación de tus trabajos.



*¡Que crecer no  
signifique dejar  
de ser niños!*