**Secundaria Diurna N° 181**

**Puerto de Alvarado**



**Turno: Matutino**

**Profesora: Laura Saldivar Gutiérrez**

**Materia: Lengua Materna 1**

**Grado: Primero**

**Grupos: A, B, C, D y E**

1. **En base a la programación de “Aprende en caso II”. Elabora algunas actividades que se te piden.**
2. **Todas las actividades deberán estar escritas en tu cuaderno con nombre completo, grupo y número de lista, buena presentación, ortografía y letra legible.**
3. **Las actividades deberán ser entregadas los lunes de cada semana en classroom o al correo institucional: laura.saldivar.aefcm.gob.mx**

**Actividades: Del 03 de Mayo al 07 de Mayo del 2021.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Lunes 03  de  Mayo. | Martes 04  de  Mayo. | Jueves 06  de  Mayo. | Viernes 07  de  Mayo. |
| Programa | No se vale quedarse con la duda. | De amor y muerte otros temas. | Investiga y comprenderás. | Formas de expresar un tema en poesía. |
| Aprendizaje esperado | Presenta una exposición acerca de un tema de interés general. | Lee y compara diferentes épocas sobre un tema específico. | Lee y compara diferentes épocas sobre un tema específico. | Lee y compara diferentes épocas sobre un tema específico. |
| Énfasis | Solicitar información o respuestas en una exposición. | Explorar poemas sobre un tema específico. | Buscar información sobre el contexto cultural de poemas. | Interpretar información sobre temáticas en poemas. |
| Actividad | * Resuelve la página 188 de tu libro de texto; sobre la exposición. Sube la foto a classroom. * Anota en tu cuaderno tres poemas sobre un mismo tema; pueden ser de amor, desamor, amistad, naturaleza, etc. Ilustra tu trabajo y escribe de que trata cada uno. | | | |

**Actividades: Del 10 de Mayo al 14 de Mayo del 2021.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Lunes 10  de  Mayo. | Martes 11  de  Mayo. | Jueves 13  de  Mayo. | Viernes 14  de  Mayo. |
| Programa | Las ideas cambian. | Un testimonio poético. | Diferentes formas de adornar el lenguaje. | Espacios y ambiente en poemas. |
| Aprendizaje esperado | Leer y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico. | Leer y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico. | Leer y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico. | Leer y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico. |
| Énfasis | Comprender el vínculo entre las ideas influyentes de una época y los poemas. | Describir por escrito información sobre el mundo social reflejado en poemas. | Indagar formas literarias en poemas. | Argumentar sobre revelaciones entre espacios y ambientes en poemas. |
| Actividad | Investiga y contesta las siguientes preguntas:   1. ¿Qué es un verso? 2. ¿Qué es una estrofa? 3. ¿Qué es una sinalefa? 4. Explica a qué se refiere la musicalidad de un poema. 5. Define los tipos de rima que hay en un poema. 6. Escribe el concepto de metáfora y anota un ejemplo. 7. Explica cuáles son los versos libres. 8. Anota cuantas silabas tiene un poema:  * Tetrasílabo * Heptasílabos * Octosílabos * Endecasílabos * Alejandrinos | | | |