

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA 181  
"PUERTO DE ALVARADO" T.M**

**ASIGNATURA: Danza I**

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**Profesora: Nayeli Jiménez**

**Grado:1º**

**Grupos: A,B,C,D Y E.**

**SEMANAS:**

**Lunes 07 a 18 de diciembre 2020.**

**FECHA DE ENTREGA DE ACTIVIDAD 9 "DANZAS RITUALES Y SAGRADAS"**

**Miércoles 16 de Diciembre 2020.**

**MEDIO DE ENTREGA:**

**Opción 1. Classroom Danza.**

**Opción 2.correo electrónico a la profesora Nayeli Jiménez.**

**[nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx](mailto:nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx)**

**ACTIVIDAD 9 : DANZAS RITUALES Y SAGRADAS.**

**INSTRUCCIONES.**

**Realización y entrega de actividad.**

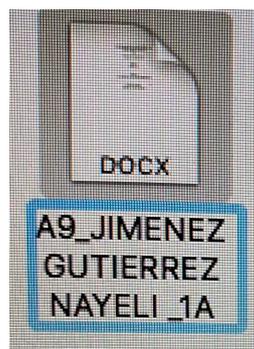
A. Puedes realizar la actividad en un documento de Microsoft Word y posteriormente guardarlo en un documento PDF con la siguientes iniciales

A9\_apellido paterno del alumno o alumna\_apellido materno del alumno o alumna\_nombre del alumno o alumna, grado y grupo.

**Ejemplo: A9\_JIMENEZ\_GUTIERREZ\_NAYELI 1A**

B. También puedes realizarlo en tu cuaderno de danza tomar fotografías o escanear el cuaderno unirlo todo en un solo documento y renombrarlo.

**Ejemplo: A9\_JIMENEZ\_GUTIERREZ\_NAYELI 1A**



C. Al finalizar la actividad mándala en un formato PDF o Word como indica el inciso "A" tienes 2 opciones para enviarlas, selecciona sólo 1 y si eres alumno o alumna ya en classroom danza tendrás que enviarla por favor por la opción A:

**Opción A : Clase de Danza por Classroom**

**Opción B: Por correo electrónico : [nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx](mailto:nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx)**

### **FORMA DE REALIZAR LA ACTIVIDAD 9.**

1. Revisa el video de presentación del tema: Danzas rituales y sagradas.

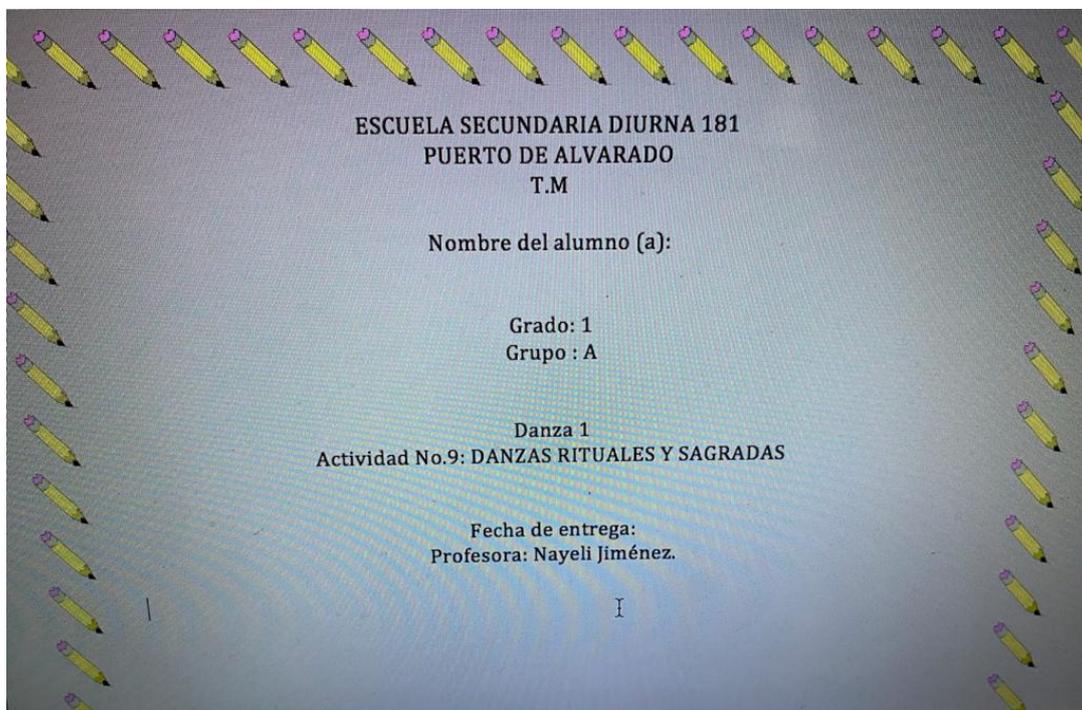
<https://youtu.be/LaQUIL1j-Jc>

2. Realiza las lecturas: Géneros dancísticos y Danzas rituales, ubicadas en las paginas 3y 4.

3. **Página No.1 Portada de datos generales creativas al gusto del alumno y alumna** : Nombre de la escuela, nombre del alumno o alumna , grado, grupo, asignatura (Danza 1), nombre y número de la actividad (Actividad No 9: Danzas Rituales y sagradas.) fecha de entrega y nombre de la profesora (Nayeli Jiménez).

**Nota: la portada tiene que estar presente en todas las actividad realizada en cuadernos o a computadora.**

#### **EJEMPLO:**



4. **Página No.2.** Contesta la tabla "Danzas rituales y sagradas" , encontraras la actividad e instrucciones precisas en la **página No.5**

**Nota: se anexa un documento Word titulado "Ejercicios Actividad No 9".** Para que puedas realizar los ejercicios en el documento ya establecido, recuerda que también puedes realizarlo en tu cuaderno.

Recuerda consultar tu rúbrica de evaluación para visualizar lo que se te evaluará en tu actividad en la **página No. 6**

**Lectura: Género Dancístico.**



**Formas de clasificar a los diferentes estilos de la danza.**



**DANZA CLÁSICA**

**DANZA CONTEMPORÁNEA**

**DANZA ESPAÑOLA**

**DANZA FOLKLORICA MEXICANA**



- 1. DANZAS RITUALES Y SAGRADAS.**
- 2. BAILES MESTIZOS.**
- 3. BAELES POPULARES.**

**DANZAS RITUALES Y SAGRADAS.**



**BAILES MESTIZOS**



**BAILES POPULARES.**



## **LECTURA: DANZAS RITUALES Y SAGRADAS MEXICANAS .**



Inicios antes de la llegada de los españoles a México.



Conjunto de movimientos corporales que se interpretan a través de un motivo espiritual, pasando de generación en generación.



Son de carácter mágico religioso ya que son en honor a su Dios o Dioses.



### **OBJETIVO**

Agradecer, agradecer, pedir o venerar a una divinidad (Dios-Dioses)



### **INICIA**

Con un ritual que es una ceremonia de preparación en:

- \*Espacio.
- \*Danzantes.
- \*Músicos.
- \*Gente del pueblo.



### **PASOS Y FIGURAS ESPACIALES.**

Cada paso y figura que los danzantes desarrolla en el espacio dancístico tienen un significado espiritual.



### **EJEMPLOS**

- \*Danza Azteca
- \*Danza de concheros
- \*Danza de pascola y venado
- \*Danza de Quetzales.



**TABLA: DANZAS RITUALES Y SAGRADAS.**

- a) Coloca en la columna **número 3 el inciso** que corresponde a la respuesta correcta.  
 b) Únicamente tienes que llenar la tabla **número 3.**

| 1.Pregunta   | 2.Imagen  | 3.Escribe la respuesta correcta | 4.Opción de respuesta  |
|--|---|---------------------------------|--|
| 1.¿Cómo se le nombra a la forma de clasificar a los diferentes estilos de danza? |    |                                 | A) Género musical.<br>B) Género dancístico.<br>C) Cultura.   |
| 2. ¿Cómo se divide la danza folklórica mexicana?                                 |    |                                 | A) Danza ritual , Bailes Mestizos y Bailes populares.<br>B) Clásica, Contemporánea y Mexicana.<br>C) Danza ritual, Danza Española y bailes populares.  |
| 3. ¿Qué es la danza ritual?  |   |                                 | A) Conjunto de movimientos corporales que se interpretan a través de un motivo espiritual.<br>B) Es una fusión de 2 o más estilos de bailes de diferentes culturas como: México- España y África.<br>C) Ninguna de las anteriores.   |
| 4.¿Cuál es el objetivo de la danza ritual?                                       |  |                                 | A) Conservar las costumbres y tradiciones de cada estado en México a través de sus diversos bailes y disfrutar el movimiento y ritmo musical con la pareja de baile o de manera individual.<br>B) Unir diferentes movimientos.<br>C) Agradecer, agradecer, pedir o venerar a una divinidad (Dios-Dioses) |
| 5. Selecciona el nombre de una danza ritual                                      |  |                                 | A) Jarabe Tapatio<br>B) Tango<br>C) Danza Azteca.  |
| 6.Selecciona el dibujo que represente a una danza ritual.                        |  |                                 | A   |
|  |   |                                 | B   |
|  |   |                                 | C   |

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD No 9.  
DANZAS RITUALES Y SAGRADAS.**

| <b>Actividad 9 : Danzas rituales y Sagradas.</b>  | <b>Porcentaje en puntos</b> | <b>Total de puntos</b> | <b>Observaciones</b> |
|---|-----------------------------|------------------------|----------------------|
| 1. Responde correctamente a la pregunta<br>No1 ¿Cómo se le nombra a la forma de clasificar a los diferentes estilos de danza?   | <b>Valor 1 punto</b>        |                        |                      |
| 2. Responde correctamente a la pregunta<br>No 2 ¿Cómo se divide la danza folklórica mexicana?   | <b>Valor 1 punto</b>        |                        |                      |
| 3. Responde correctamente a la pregunta<br>No 3 ¿Qué es la danza rítual?  | <b>Valor 1 punto</b>        |                        |                      |
| 4. Responde correctamente a la pregunta<br>No 4 .¿Cuál es el objetivo de la danza ritual?   | <b>Valor 1 punto</b>        |                        |                      |
| 5. Responde correctamente a la pregunta<br>No 5 Selecciona el nombre de una danza ritual  | <b>Valor 1 punto</b>        |                        |                      |
| 6. Selecciona la imagen correspondiente a una danza ritual.   | <b>Valor 2 puntos</b>       |                        |                      |
| 7. Portada de datos.<br>El trabajo se entrega con portada de datos generales donde incluye: nombre de la escuela, nombre, apellidos paterno- materno del estudiante, grado, grupo, número y nombre de la actividad. | <b>Valor 1 punto</b>        |                        |                      |
| 8. Entrega de trabajo en la fecha señalada.   | <b>Valor 2 puntos</b>       |                        |                      |

