



ESCUELA SECUNDARIA DIURNA 181 “PUERTO DE ALVARADO” T.M



ASIGNATURA: DANZA 2.

TERCER TRIMESTRE

Profesora: Nayeli Jiménez

Grado: 2º

Grupos: A,B,C,D Y E.

SEMANAS:

Lunes 15 a Viernes 26 de Marzo 2021.

FECHA DE ENTREGA DE ACTIVIDAD 16 “Tríptico - Montaje Dancístico ”

Miércoles 24 de Marzo 2021

MEDIO DE ENTREGA:

Opción 1. Classroom Danza.

Opción 2.correo electrónico a la profesora Nayeli Jiménez.

nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx

ACTIVIDAD 16 : TRÍPTICO- MONTAJE DANCÍSTICO .

INSTRUCCIONES.

Realización y entrega de actividad.

A. Puedes realizar la actividad en un documento de Microsoft Word y posteriormente guardarlo en un documento PDF con la siguientes iniciales

A16_apellido paterno del alumno o alumna_apellido materno del alumno o alumna_nombre del alumno o alumna, grado y grupo.

Ejemplo: A16_ JIMENEZ_GUTIERREZ_NAYELI 2B

B. También puedes realizarlo en tu cuaderno de danza tomar fotografías o escanear el cuaderno unirlo todo en un solo documento y renombrarlo.

Ejemplo: A16_ JIMENEZ_GUTIERREZ_NAYELI 2B

C. Al finalizar la actividad mándala en un formato PDF o Word como indica el inciso “A” tienes 2 opciones para enviarlas, selecciona sólo 1 y si eres alumno o alumna ya en classroom danza tendrás que enviarla por favor por la opción A:

Opción A : Clase de Danza por Classroom

Opción B: Por correo electrónico : nayeli.jimenez@aefcm.gob.mx

FORMA DE REALIZAR LA ACTIVIDAD 16.

1.Observa el vídeo: Historia de una familia teatro de sombras.

<https://www.youtube.com/watch?v=BuGlfidTXfM>

2. Si no puedes ver el vídeo , entonces realiza la lectura: Historia de una familia teatro de sombras. **Páginas 3 y 4.**

3. Si tienes dudas de cómo realizar la actividad observa el siguiente vídeo “Actividad 16 Segundos años”: <https://www.youtube.com/watch?v=ks9recjtXFk>

4.Realiza la secuencia solicitada, encontraras la actividad e instrucciones precisas en las **páginas No. 5 , 6 y 7.**

Nota: se anexan 1 documento WORD para que puedas realizar la actividad , titulado: Ejercicio 16. Tríptico- Montaje dancístico segundo año.

Recuerda consultar tu rúbrica de evaluación para visualizar lo que se te evaluará en tu actividad en la **página No. 8**



LECTURA: Historia de una familia teatro de sombras.

En un lugar cálido donde se reflejan las sombras de montañas, una mujer con mucha gracia y elegancia que baila, detrás de las rocas un hombre la observa y decide interpretar con ella una hermosa danza que los lleva a enamorarse.



Juntos deciden compartir sus vidas y se juran amor eterno frente a una iglesia, el hombre toma de sus delicadas manos a la mujer tocando el ramo de flores que ella porta, levanta su velo de novia y con un cálido beso sellan su amor.



Ambos se suben al auto y deciden emprender juntos su nueva vida, recorriendo varias partes del mundo.



Al paso de los años deciden formar una hermosa y pequeña familia con una niña, la mujer toma entre sus brazos a la pequeña y se da cuenta que los hijos son el mejor regalo de amor y vida que puede existir en el mundo.



El hombre es un fiel protector a su patria y decide defender a su pueblo.



Ella tristemente lo ve a la cara y con sus movimientos le desea lo mejor en la guerra, esperando que pronto puedan estar nuevamente juntos.



Los hombres toman entre sus manos las armas y despegan el avión que los llevara al campo de batalla.



La guerra en el desierto comienza , de pronto una bala llega al corazón del hombre enamorado y tristemente se desliza su cuerpo sobre el suelo para fallecer.



El hombre es considerado como un héroe en la guerra y entre todos los compañeros lo levantan para poder despedirlo con honor .

El tiempo pasa y la mujer decide llevar a la pequeña niña a recordar a sus papá , la pequeña lleva entre sus manos una flor que deja en la tumba y refleja el gran amor que vivirá en ella mientras su papá este presente en sus recuerdos y corazón.



© Can Stock Photo

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR ACTIVIDAD 16. TRÍPTICO MONTAJE DANCÍSTICO.

1. En relación a los vídeos observados o lectura realizada Historia de una familia teatro de sombras , realiza un tríptico con la información de la obra.

Tienes 2 opciones para desarrollar el tríptico

Opción 1. Puedes realizar el tríptico en una hoja en blanco o a color(s) dividida en 6 partes, 3 partes delanteras y 3 partes traseras de la hoja.

Opción 2: Puedes realizar el tríptico ya establecido en el formato adjunto Word “Ejercicio 16 Tríptico montaje dancístico segundos años”, en dicho documento únicamente tienes que ir llenando lo que se solicita en el tríptico, puedes ajustar a tu gusto el diseño, imágenes, color y márgenes.

En ambas opciones tendrás que desarrollar los siguientes puntos.

Parte delantera “Exterior” del tríptico.

- A) Coloca en la **primera** cara la **escenografía** , una imagen , recorte o dibujo que represente 1 de las escenografías que observaste en la obra o lectura “ Historia de una Familia Teatro de sombras”
- B) Coloca en la **segunda** cara la **portada de datos generales** : Nombre de la escuela, nombre del alumno o alumna , grado, grupo, asignatura (Danza 2), nombre y número de la actividad (Actividad No 16 : **Tríptico Montaje teatral**) fecha de entrega y nombre de la profesora (Nayeli Jiménez).
- C) Escribe en la **tercera** cara el **nombre de la obra** observada o lectura realizada , en relación a lo que tú entendiste y una imagen , dibujo o recorte que se relacione con el nombre que seleccionaste para la obra.

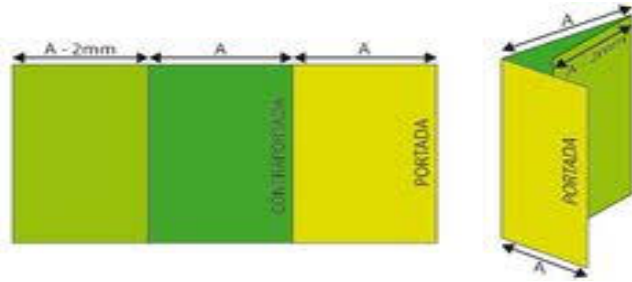
Parte trasera “Interior” del tríptico.

- D) Escribe en la **primera** cara en 3 renglones como mínimo y 5 como máximo un pequeño resumen “**Sinopsis**” de lo que se trato la obra.
- E) Coloca en la **segunda** cara 3 imágenes, dibujos o recortes que representen la **utilería** que los bailarines utilizaron en la obra.
- F) Coloca en la **tercera** cara en relación a tu imaginación el **vestuario** que te gustaría que utilizarán los personajes principales, basándote en la historia observada. (Hombre y mujer). Al final de la imagen escribe una pequeña frase de reflexión que exprese lo que trataron de decir los bailarines con su interpretación.

NOTA: Todos los dibujos o imágenes pueden ser creados por el alumno-alumna o bajarlos de internet, revistas, libros, etc.

Observa el siguiente ejemplo de tríptico , recuerda que también lo podrás encontrar en el formato adjunto Word ejercicio 16.

Actividad 16 Tríptico Montaje Dancístico.



<h3>Escenografía</h3>	<h3>DATOS GENERALES</h3>	<h3>Nombre de la obra</h3>
<p>Instrucción: Coloca una imagen, recorte o dibujo que represente 1 de las escenografías que observaste en la obra "Teatro de sombras"</p>	<p>Instrucciones: Escribe los siguientes datos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Nombre del alumno o alumna, apellido paterno, materno.2. Grado y grupo.3. Nombre y número de actividad.4. Nombre de la profesora.5. Fecha de entrega.	<p>Instrucciones: Escribe un nombre a la obra observada en relación a lo que tú entendiste del vídeo teatro de sombras.</p>
<p>Nota: El dibujo puede ser creado por ti o una imagen de internet, revista, etc.</p>		<p>Instrucciones: Coloca una imagen, dibujo o recorte que se relacione con el título seleccionado.</p> <p>Nota: El dibujo puede ser creado por ti o una imagen de internet, revista, etc.</p>

Sinopsis de la obra

Instrucciones:

Escribe en 3 renglones como mínimo y 5 como máximo un pequeño resumen de lo que se trata la obra.



UTILERÍA

Instrucciones:

Coloca 3 imágenes, dibujos o recortes que representen la utilería que los bailarines utilizaron en la obra.

Nota: El dibujo puede ser creado por ti o una imagen de internet, revista, etc.

I



VESTUARIO Y MAQUILLAJE.

Instrucciones:

En relación a tu imaginación coloca el vestuario que te gustaría que utilizarán los personajes principales en relación a la historia observada. (Hombre y Mujer). Al final de la imagen escribe una pequeña frase de reflexión que exprese lo que trataron de decir los bailarines con su interpretación.

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN ACTIVIDAD No 16.
TRÍPTICO MONTAJE DANCÍSTICO.**

Actividad 16 : Tríptico Montaje Dancístico.	Porcentaje en puntos	Total de puntos	Observaciones
1. Tríptico. Realiza un tríptico creativo a colores , con imágenes , letra legible, ordenado , limpio y una excelente presentación.	Valor 2 puntos		
2. Escenografía Coloca dentro del tríptico 1 imagen de escenografía en relación al vídeo observado o lectura realizada.	Valor 1 punto		
3. Portada de datos. El trabajo se entrega con portada de datos generales anotados en “Libro escénico” , donde incluye: nombre de la escuela, nombre, apellidos paterno- materno del estudiante, grado, grupo, número y nombre de la actividad.	Valor 1 punto		
4. Nombre de la obra. Piensa, selecciona y escribe un nombre dentro del tríptico a la obra observada o lectura realizada.	Valor 1 punto		
5. Sinopsis de la obra. Escribe dentro del tríptico un pequeño resumen “Sinopsis” de la historia de 3 a 5 renglones.	Valor 1 punto		
6. Utilería. Coloca dentro del tríptico 3 imágenes de utilería en relación al vídeo observado o lectura realizada.	Valor 1 punto		
7. Vestuario Coloca dentro del tríptico 2 imágenes que representen al vestuario de hombre – mujer y acompaña una frase de reflexión a la obra observada.	Valor 1 punto		
8. Fecha de entrega. Entrega de trabajo en la fecha señalada. Después de 2 días de entrega a destiempo el porcentaje bajara a 3 puntos sobre la calificación final.	Valor 2 puntos		